

**WYMAGANIA EGZAMINU WSTĘPNEGO
DO KLASY PIERWSZEJ PSM II STOPNIA**

W PABIANICACH

NA ROK SZKOLNY 2021/2022

SKRZYPCE

1. Etiuda
2. I lub III cz. koncertu
3. Utwór dowolny

PROGRAM NALEŻY WYKONAĆ Z PAMIĘCI

ALTÓWKA

I. Dla kandydatów grających na skrzypcach program taki jak dla skrzypków.

II. Dla kandydatów grających na altówce

1. Dowolna etiuda na altówkę (*lub na skrzypce w transkrypcji na altówkę*).
2. Część koncertu na altówkę lub część solowej formy cyklicznej.
3. Utwór dowolny z akompaniamentem

PROGRAM NALEŻY WYKONAĆ Z PAMIĘCI

WIOLONCZELA

1. Etiuda
2. I lub II i III cz. koncertu
3. Utwór dowolny

PROGRAM NALEŻY WYKONAĆ Z PAMIĘCI

KONTRABAS

1. Gama majorowa i minorowa + pasáže
2. Etiuda
3. Utwór dowolny

PROGRAM NALEŻY WYKONAĆ Z PAMIĘCI

GITARA

1. Etiuda
2. Forma klasyczna (*sonata, rondo lub temat z wariacjami*)
3. Utwór dowolny

PROGRAM NALEŻY WYKONAĆ Z PAMIĘCI

Kandydatom, którzy nie są uczniami Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Pabianicach, NIE ZAPEWNIAMY AKOMPANIATORA (Dyrektor szkoły może przydzielić akompaniatora na prośbę kandydata zgłoszoną nie później niż 2 tygodnie przed egzaminem praktycznym).

Ze względów epidemiologicznych dopuszcza się możliwość wykonania utworów bez udziału akompaniatora

Kandydaci do klasy wyższej niż pierwsza są obowiązani zdać egzaminy kwalifikacyjne

- 1. Z przedmiotu głównego na poziomie egzaminu promocyjnego do danej klasy**
- 2. Z kształcenia słuchu na poziomie określonym przez szkolną komisję.**