

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II st. w Pabianicach ul. Grobelna 6



OGŁASZA ZAPISY NA ROK SZKOLNY 2021/2022 DO SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA

Cykl czteroletni, specjalności: flet, obój, klarnet, trąbka, fagot, waltornia, puzon, perkusja, altówka, kontrabas, gitara, akordeon, organy i **SAKSOFON (NOWOŚĆ)**

Wiek kandydata 8- 16 lat

Cykl sześcioletni, specjalności: fortepian, skrzypce, wiolonczela, gitara, akordeon, flet, klarnet, fagot, trąbka, puzon, waltornia, perkusja, kontrabas, **SAKSOFON (NOWOŚĆ)**

Wiek kandydata: 7- 10 lat

WYMAGANE DOKUMENTY

1. Kwestionariusz kandydata.
2. Zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań do nauki w szkole muzycznej (można dołączyć w terminie późniejszym).

TERMIN PRZYJMOWANIA ZGŁOSZEŃ 1 LUTEGO -31 MAJA 2021r.

SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE NA STRONIE:
www.muzyczna.pabianice.pl

DROGI RODZICU!

Zajęcia w pierwszej klasie trwają:

Cykl 6-letni:

Instrument główny: 2 x 30 min

Zajęcia ogólnomuzyczne 3 x 45 min.

Cykl 4- letni:

Instrument główny: 2 x 45 min

Zajęcia ogólnomuzyczne: 2 x 45 min.



WAŻNE!

Pamiętajmy o racjonalnym rozkładaniu zajęć, miejmy na uwadze obciążenie dzieci. **Pracujemy w trybie sześciodniowym** – daje to możliwości ustawienia takiego planu, który będzie najbardziej przyjazny wszystkim. Chcąc ułożyć plan zajęć indywidualnych należy najpierw zapoznać się z harmonogramem zajęć zbiorowych naszej szkoły. Po zebraniu wszystkich informacji, uwzględniając plan szkoły ogólnokształcącej, należy udać się do nauczycieli prowadzących zajęcia indywidualne z instrumentu.

Nauka w szkole to nie tylko praca na lekcji, ale i w domu. Na samym początku edukacji muzycznej praca domowa rodzica z dzieckiem jest kluczowym elementem w rozwoju talentu młodego muzyka.

Drogi Rodzicu,

- dowiedz się w jaki sposób dziecko powinno ćwiczyć,
- zadbaj o dogodne warunki do ćwiczenia i nauki, zachowaj umiar i rozsądek w ilości zajęć pozaszkolnych,
- upewnij się, że znacie cel ćwiczenia,
- z optymizmem pokonuj trudności,
- uzbrój się w cierpliwość i wyrozumiałość,
- doceniaj wysiłki i chęci,
- wspólnie dbajcie o jak najczęstszy kontakt z żywą muzyką.